

“Country Linedancer”



10 Years

Choreographie: Silvia Schill

Musik: Yours von Kevin Maines,
Another Miles von Nico Sings

64 Count, 2 Wall, Improver Line Dance

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.

Side, close, step, hold, side, close, back, hook

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen

Step, lock, step, hold, step, pivot ¼ r, cross, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7-8 LF über rechten kreuzen - Halten

Side, behind, side, cross, ¼ Monterey turn r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF über rechten kreuzen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und RF an linken heransetzen (6 Uhr)
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - LF an rechten heransetzen

Restart: In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

Rocking chair, step, pivot ½ l, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

Tag/Restart: In der 2. und 6. Runde - Richtung 6 Uhr/12 Uhr - hier abbrechen, auf '9-10': 'LF etwas links aufstampfen - RF etwas rechts aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)' und von vorn beginnen

b.w.

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia von den Country Linedancern
www.country-linedancer.de

“Country Linedancer”

- Seite 2 -

½ walk around turn r, hold, ½ walk around turn r, hold

- 1-4 3 Schritte nach vorn auf einem ½ Kreis rechts herum (l - r - l) - Halten (6 Uhr)
5-8 3 Schritte nach vorn auf einem ½ Kreis rechts herum (r - l - r) - Halten (12 Uhr)

Rock forward, ¼ turn l, hold, cross, side, cross, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF
3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Halten (9 Uhr)
5-6 RF weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links
7-8 RF weit über linken kreuzen - Halten

¼ turn r, ¼ turn r, cross, hold, side touch r + l

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
3-4 LF über rechten kreuzen - Halten
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen
7-8 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen

Back, close, step, hold, step, pivot ¼ r, cross, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
7-8 LF über rechten kreuzen - Halten

Wiederholung bis zum Ende

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia von den Country Linedancern
www.country-linedancer.de