

# “Country Linedancer”



## Wandering Hearts

**Choreographie:** Gary O'Reilly & Maggie Gallagher  
**Musik:** **Wish I Could** von The Wandering Hearts  
32 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance

Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)

Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen.

### **Side-behind-side-cross- $\frac{1}{4}$ turn r, step-pivot $\frac{1}{2}$ r-step, $\frac{1}{2}$ turn l- $\frac{1}{2}$ turn l (run 2)-locking shuffle forward**

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und LF hinter rechten kreuzen
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen
- 3-4&  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 5-6& Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

### **& rock forward & back, rock back-heel strut-rock side-heel strut-rock side**

- &1-2 LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- &3 RF an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 4& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
- 5& Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen, und rechte Fußspitze absenken
- 6& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF
- 7& Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen, und linke Fußspitze absenken
- 8& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF

### **Step-touch behind-back-kick-back-touch-step-lift behind-locking shuffle back, $\frac{1}{2}$ turn l, $\frac{1}{4}$ turn l/rock side-cross**

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und linke Fußspitze hinter RF auftippen
- 2& Schritt nach hinten mit links und RF nach vorn kicken
- 3& Schritt nach hinten mit rechts und LF neben rechtem auftippen
- 4& Schritt nach vorn mit links und RF hinter linkem Bein anheben
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - LF über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 7  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 8&1  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr) - Gewicht zurück auf den LF und rechten Fuß über linken kreuzen

### **$\frac{1}{4}$ turn l- $\frac{1}{4}$ turn l-cross, $\frac{1}{4}$ turn r- $\frac{1}{4}$ turn r-cross, cross, $\frac{1}{4}$ turn l, $\frac{1}{4}$ turn l-touch-(side)**

- 2&3  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen (6 Uhr)
- 4&5  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und RF etwas über linken kreuzen (12 Uhr)
- 6-7 LF über rechten kreuzen -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 8&(1)  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - RF neben linkem auftippen und (Schritt nach rechts mit rechts)

**Wiederholung bis zum Ende**

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

**Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!**  
Eure Silvia von den Country Linedancern  
[www.country-linedancer.de](http://www.country-linedancer.de)