

“Country Linedancer”



Roots

Choreographie: Tina Argyle

Musik: **Roots** von Zac Brown Band

48 Count, 4 Wall, Low Intermediate Line Dance

Quelle: www.get-in-line.de

Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen kurz vor dem Einsatz des Gesangs.

Rock side, shuffle across, ¼ turn r, ¼ turn r, shuffle across

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF weit über linken kreuzen - LF etwas an rechten heranziehen und RF weit über linken kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 7&8 LF weit über rechten kreuzen - RF etwas an linken heranziehen und LF weit über rechten kreuzen
- Ende:** Der Tanz endet nach '7' auf 'roots' - 12 Uhr; am Ende wird die Musik etwas langsamer: anpassen

Rock side, shuffle across, rock side turning ¼ r, step, pivot ¼ r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF weit über linken kreuzen - LF etwas an rechten heranziehen und RF weit über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den RF (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)

Cross, back-side-cross, side, rock behind, heel & cross

- 1-2 LF über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- &3-4 Schritt nach links mit links und RF über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 RF hinter linken kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen - RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen

Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

b.w.

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia von den Country Linedancern
www.country-linedancer.de

“Country Linedancer”

Seite 2

Heel & cross, rock side turning $\frac{1}{4}$ l, Dorothy steps r + l

- 1&2 Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen - RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den LF (9 Uhr)
- 5-6& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 7-8& Schritt nach schräg links vorn mit links - RF hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

Restart: In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

Rock forward & rock forward, shuffle back, rock back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- &3-4 RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

Shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ l, rock back, shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ r, $\frac{1}{2}$ turn r/walk 2

- 1&2 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 5&6 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 7-8 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und 2 Schritte nach vorn (r - l) (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia von den Country Linedancern
www.country-linedancer.de