

“Country Linedancer”



Ridin'

Choreographie: Dave Ingram

Musik: **Riding Alone** von Rednex,
All You Ever Do Is Bring Me Down von Mavericks,
That's What I Like About You von Trisha Yearwood

32 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate Line Dance

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Chassé r, rock back r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 5&6 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

Shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward, step, pivot ¼ l

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward, step, pivot ¼ l

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor (6 Uhr)

Kick, ¼ turn l/kick back, stomp r + l, back, hold, ½ turn l/close, hold

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken - ¼ Drehung links herum und rechten Fuß nach hinten kicken (3 Uhr)
- 3-4 RF neben linkem aufstampfen - LF auf der Stelle aufstampfen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 7-8 ½ Drehung links herum, dabei den LF im Halbkreis herum schwingen und an den rechten heransetzen (9 Uhr) - Halten

Wiederholung bis zum Ende

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia von den Country Linedancern
www.country-linedancer.de