

# “Country Linedancer”



## Paddy's Choir

**Choreographie:** Gary O'Reilly & Maggie Gallagher

**Musik:** **Place in the Choir** von Patrick Feeney

32 Count, 4 Wall, Beginner Line Dance

Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)

Der Tanz beginnt nach 36 Taktschlägen auf „all“..

### **Touch, heel, heel, hold, behind, side, cross, hold**

- 1-2 Rechte Fußspitze neben LF auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke vorn auftippen
- 3-4 Rechte Hacke vorn auftippen - Halten
- 5-6 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 RF über linken kreuzen - Halten

### **Toe strut side, toe strut across, rock side turning ¼ r, step, scuff**

- 1-2 Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 3-4 RF über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den RF (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

### **Step, lock, step, scuff r + l**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - RF hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

### **Rocking chair, heel strut/clap r + l**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken/klatschen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken/klatschen

### **Wiederholung bis zum Ende**

**Tag/Brücke** (nach Ende der 1., 5. und 9. Runde - 3 Uhr; nach Ende der 12. Runde - 12 Uhr; nach Ende der 14. Runde - 6 Uhr; nach Ende der 15. Runde - 9 Uhr)

### **Stomp forward r + l 2x**

- 1-2 RF etwas vorn aufstampfen - LF etwas vorn aufstampfen
- 3-4 Wie 1-2

**Hinweis:** Die Brücke ist immer am Ende des Refrains, der beginnt mit: 'All God's Creatures gotta ...'

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!  
Eure Silvia von den Country Linedancern  
[www.country-linedancer.de](http://www.country-linedancer.de)