

“Country Linedancer”



One Hell Of A Ball

Choreographie: Ivonne Verhagen

Musik: **One Hell Of A Ball** von Simon Burrige

32 Count, 4 Wall, Beginner Line Dance

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.

Kick forward, kick side, shuffle in place r + l

- 1-2 RF nach vorn kicken - RF nach rechts kicken
3&4 Cha Cha auf der Stelle (r - l - r)
5-6 LF nach vorn kicken - LF nach links kicken
7&8 Cha Cha auf der Stelle (l - r - l)

Kick-ball-change 2x, rock forward, step in place r + l

- 1&2 RF nach vorn kicken - RF an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
3&4 Wie 1&2
5-6 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7-8 Schritt auf der Stelle mit rechts - Schritt auf der Stelle mit links

Rock side, shuffle in place r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3&4 Cha Cha auf der Stelle (r - l - r)
5-6 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7&8 Cha Cha auf der Stelle (l - r - l)

Step, pivot 1/8 l 2x, jazz box

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auf tippen - 1/8 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (10:30)
3-4 Wie 1-2 (9 Uhr)
5-6 RF über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia von den Country Linedancern
www.country-linedancer.de