

# “Country Linedancer”



## My Middle Name

**Choreographie:** Willie Brown & Niels B. Poulsen

**Musik:** **Trouble** von Moonshine Man

32 Count, 2 Wall, Low Intermediate Line Dance

**Sequenz:** 32, 32, Tag 1; 32, 32, Tag 2; 32, 32, Tag 1; 32, 32

quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)

---

Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

---

### **Cross, side, behind-¼ turn r-heel-back-stomp forward, scuff, locking shuffle forward**

- 1-2 RF über linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
3&4 RF hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke vorn auftippen (3 Uhr)  
&5-6 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und LF vorn aufstampfen - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen  
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

### **Rock forward, shuffle back turning ½ l, stomp forward, kick, sailor step**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF  
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)  
5-6 RF schräg rechts vorn aufstampfen - LF nach schräg links vorn kicken  
7&8 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF

### **Cross, side, sailor step, cross, side, sailor step turning ¼ l**

- 1-2 RF über linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
3&4 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF  
5-6 LF über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts  
7&8 LF hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

### **Rock forward-jump back-clap-clap, kick-back-heel & toe strut in place-heel &**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF  
&3&4 Kleinen Sprung nach hinten, erst rechts und dann links (etwas nach links) und 2x klatschen  
5& RF nach vorn kicken und Schritt nach hinten mit rechts  
6& Linke Hacke vorn auftippen und LF an rechten heransetzen  
7& Rechte Fußspitze neben LF auftippen und rechte Hacke absenken  
8& Linke Hacke vorn auftippen und LF an rechten heransetzen

### **Tag/Brücke 1 (Militärische Brücke)**

#### **T1-1: Step, pivot ½ l, stomps in place, step, pivot ¼ r, stomps in place**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
3&4 3 stampfende Schritte auf der Stelle (r - l - r)  
5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)  
7&8 3 stampfende Schritte auf der Stelle (l - r - l)

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

**Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!**  
Eure Silvia von den Country Linedancern  
[www.country-linedancer.de](http://www.country-linedancer.de)

# “Country Linedancer”

- Seite 2 -

## **T1-2: Rock forward, shuffle back, rock back, shuffle forward**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF  
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts  
5-6 Schritt nach hinten mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF  
7&8 Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

## **T1-34: Repeat T1-1 + T1-2**

- 1-16 T1-1 und T1-2 wiederholen (6 Uhr)

## **Step, pivot ½ I 2x, Mambo forward, coaster step**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)  
3-4 Wie 1-2 (6 Uhr)  
5&6 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF und Schritt nach hinten mit rechts  
7&8 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

## **Marching on spot turning ½ I, rock side/flick side**

- 1&-6& 12 stampfende Schritte auf der Stelle, dabei eine ½ Drehung links herum (r - l - ... - l) (12 Uhr)  
7-8 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF/RF nach rechts schnellen

## **Tag/Brücke 2**

### **Rocking chair**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts (etwas nach schräg links vorn), LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF  
3-4 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF



Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

**Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!**  
Eure Silvia von den Country Linedancern  
[www.country-linedancer.de](http://www.country-linedancer.de)