

“Country Linedancer”



Good Girls Don't

Choreographie: Lisa M. Johns-Grose
Musik: **Good Girls** by Elle King
32 Count, 4 Wall, Beginner Line Dance

Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen.

Rhumba box forward

- 1-2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3-4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5-6 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 7-8 LF Schritt zurück und Halten

R Side, l together, r side, hold, l cross rock, recover r with ¼ left turn, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, LF an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts und Halten
- 5-6 LF weit über rechten kreuzen, Gewicht zurück auf RF
- 7-8 LF mit ¼ Drehung Schritt nach links und Halten

(**Restart:** in der 6. Runde hier abbrechen – 12 Uhr – und von vorn beginnen)

Step lock step, hold, step, pivot ½ r, step, hold

- 1-2 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen
- 3-4 RF Schritt vor und Halten
- 5-6 Schritt nach vorne mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen
- 7-8 LF Schritt vorwärts und Halten

Toe strut, toe strut, touch r out-in-out-in

- 1-2 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen - rechte Ferse absetzen
- 3-4 Linke Fußspitze vorne aufsetzen - linke Ferse absetzen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben LF auftippen

Wiederholung bis zum Ende

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia von den Country Linedancern
www.country-linedancer.de