

“Country Linedancer”



Dirty Old Town

Choreographie: Silvia Schill

Musik: **Dirty Old Town** von Mary and the Flying Pan; **Going Up the Country** von Kitty, Daisy & Lewis
64 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate Line Dance

Quelle: www.get-in-line.de

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.

Monterey ½ Turn r, Monterey ¼ Turn r

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - 1/2 Drehung rechts herum und RF an LF heransetzen
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - LF an RF heransetzen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - 1/4 Drehung rechts herum und RF an LF heransetzen
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - LF an RF heransetzen

4 x Toe Strut Forward

- 1-2 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen - rechte Ferse absetzen
- 3-4 Linke Fußspitze vorne aufsetzen - linke Ferse absetzen
- 5-6 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen - rechte Ferse absetzen
- 7-8 Linke Fußspitze vorne aufsetzen - linke Ferse absetzen

4x Kick Step Back

- 1-2 RF kick nach vorn - RF hinten abstellen
- 3-4 LF kick nach vorne - LF hinten abstellen
- 5-6 RF kick nach vorn - RF hinten abstellen
- 7-8 LF kick nach vorne - LF neben dem RF auftippen (Gewicht bleibt auf rechts)

Rumba Box

- 1-2 LF nach links setzen - RF neben LF Fuß setzen
- 3-4 LF vor setzen - halten
- 5-6 RF nach rechts setzen - LF neben RF setzen
- 7-8 RF zurücksetzen - halten

Vaudeville I, Vaudeville r

- 1-2 LF leicht links zurücksetzen - RF vor LF kreuzen
- 3-4 LF leicht links zurücksetzen - Rechte Hacke schräg rechts vorne auftippen
- 5-6 RF leicht rechts zurücksetzen - LF vor RF kreuzen
- 7-8 RF leicht rechts zurücksetzen - Linke Hacke schräg links vorne auftippen

b.w.

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia von den Country Linedancern
www.country-linedancer.de

“Country Linedancer”

- Seite 2 -

Step, Touch Behind, ½ Turn r, Touch l, Step Lock Step, Hold

- 1-2 LF neben RF absetzen - rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auf tippen
- 3-4 ½ Drehung nach rechts auf beiden Ballen (Gewicht auf RF) - Touch LF (Fußspitze)
- 5-6 LF Schritt vor - RF hinter LF einkreuzen
- 7-8 LF Schritt vor - halten

Mambo Forward, Hold, Coaster Step, Hold

- 1-2 RF Schritt vor - Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück - halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - RF an LF heransetzen
- 7-8 kleinen Schritt nach vorn mit links - halten

Restart: in der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

Pivot ½ l, Step, Hold, ½ Turn r, ½ Turn r, Step, Hold

- 1-2 Schritt nach vorne mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen
- 3-4 Step mit rechts - halten
- 5-6 ½ Drehung nach rechts (LF zurücksetzen) - ½ Drehung nach rechts (RF vor setzen)
- 7-8 LF neben den RF absetzen – halten

Wiederholung bis zum Ende