

“Country Linedancer”



Close Enough

Choreographie: Silvia Schill

Musik: Close Enough von Brett Young

32 Count, 4 Wall, Improver Line Dance

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.

Side, rock back, syncopated rocking chair, shuffle forward L, pivot ¼ L, cross

- 1-2& Schritt mit RF nach R - Schritt nach hinten mit LF - RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
3&4& LF nach vorne stellen - RF etwas anheben und Gewicht zurück auf RF - LF nach hinten stellen - RF Fuß etwas anheben und Gewicht zurück auf RF
5&6 LF nach vorn stellen, RF an LF heransetzen, LF nach vorn stellen
7&8 Schritt nach vorne mit RF - ¼ Drehung L auf beiden Ballen - RF vor den LF kreuzen (9 Uhr)

Scissor step L&R, rock step L, coaster step L

- 1&2 Schritt nach L mit L - RF an den LF heransetzen und LF über RF kreuzen
3&4 Schritt nach R mit R - LF an rechten heransetzen und RF über LF kreuzen
5-6 LF nach vorne setzen - RF etwas anheben und Gewicht zurück auf RF (Style: Bodyroll/Hiproll)
7&8 LF kleiner Schritt rückwärts auf Ballen - RF schließt neben LF auf Ballen und LF kleiner Schritt vorwärts auf flachem Fuß

Restart: In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorne beginnen

Step, pivot ½ L, shuffle turning ½ L, swivel steps back L&R, coaster step L

- 1-2 Schritt nach vorne mit RF - ½ Drehung L auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf L (3 Uhr)
3&4 ¼ Drehung L herum und Schritt nach R mit R - LF an RF heransetzen, ¼ Drehung L herum und Schritt nach hinten R (9 Uhr)
5-6 LF nach hinten setzen, dabei R Fußspitze von innen nach außen drehen, RF nach hinten setzen, dabei L Fußspitze von innen nach außen drehen
7&8 LF kleiner Schritt rückwärts auf Ballen - RF schließt neben LF auf Ballen und LF kleiner Schritt vorwärts auf flachem Fuß

Shuffle forward R, step, pivot 1/2 R, heel L & heel R & side, touch

- 1&2 RF nach vorn stellen - LF an RF heransetzen - RF nach vorn stellen
3-4 Schritt nach vorne mit LF - ½ Drehung R auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf R (3 Uhr)
5&6& L Hacke vorne aufstellen - LF an RF heransetzen und R Hacke vorne aufstellen - RF an LF heransetzen
7-8 großer Schritt nach L und RF neben LF auf tippen

Wiederholung bis zum Ende

Tag: (nach der 6. Runde, 12 Uhr)

Side touch R+L, walk ½ R/L/R/L; 2x

- 1-2 RF nach R setzen und LF neben RF auf tippen
3-4 LF nach L setzen und RF neben LF auf tippen
5-8 4 Schritte R/L/R/L im Halbkreis rechts herum laufen

1-8 Wiederhole 1 - 8

Cross arms in front of chest

- 1-2 Die Arme vor der Brust kreuzen

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia von den Country Linedancern
www.country-linedancer.de