



# Big Spoon

**Choreographie:** Silvia Schill

**Musik:** **The Big Spoon** by Jo Hikk

64 Count, 4 Wall, + Intro; Intermediate Line Dance

Der Tanz beginnt mit dem 1. Takt.

## **INTRO:**

### **Heel, hold, toe, hold, paddle ¼, paddle ¼ 2x**

- 1 - 2 RF Hacke vorne auftippen – halten
- 3 - 4 RF Fußspitze hinten auftippen – halten
- 5 - 6 RF Fußspitze vorn aufsetzen, ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links
- 7 - 8 RF Fußspitze vorn aufsetzen, ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links

### **Heel, hold, toe, hold, paddle ¼, paddle ¼ 2x**

- 1 - 2 RF Hacke vorne auftippen – halten
- 3 - 4 RF Fußspitze hinten auftippen – halten
- 5 - 6 RF Fußspitze vorn aufsetzen, ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links
- 7 - 8 RF Fußspitze vorn aufsetzen, ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links

### **Grapevine r, heel, hook, heel, hold**

- 1 - 4 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts – LF neben RF auftippen
- 5 - 8 LF Hacke vorne auftippen – LF vor dem rechten Schienbein kreuzen – LF Hacke vorne auftippen – halten

### **Grapevine l, heel, hook, heel, hold**

- 1 - 4 LF Schritt nach links – RF hinter LF kreuzen - LF Schritt nach links – RF neben LF auftippen
- 5 - 8 RF Hacke vorne auftippen – RF vor dem linken Schienbein kreuzen – RF Hacke vorne auftippen – halten

## **TANZ:**

### **Scissor step, hold r + l**

- 1 - 4 RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen – RF vor LF kreuzen – halten/schnippen
- 5 - 8 LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen – LF vor RF kreuzen – halten/schnippen

### **Grapevine r mit ½ turn hitch, grapevine l mit touch**

- 1 - 4 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts – linkes Knie anheben und dabei ½ Drehung rechts herum
- 5 - 8 LF Schritt nach links – RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links – RF neben LF auftippen

**Restart:** in der 3.Runde

### **Swivet r, swivet l ¼ turn, rock back r, 2 x kick r**

- 1 - 2 Swivet auf der Ferse des LF und dem Ballen des RF, die linke Fußspitze nach links drehen gleichzeitig die rechte Ferse nach rechts drehen – wieder zurückdrehen
- 3 - 4 Swivet auf der Fersen des RF und dem Ballen des LF, die rechte Fußspitze nach rechts und die linke Ferse nach links drehen – LF absetzen (nicht zurückdrehen)

**Option Swivel:** Beide Hacken nach rechts drehen und wieder zurückdrehen – beide Hacken nach links drehen – LF absetzen (nicht zurückdrehen)

- 5 - 8 Schritt nach hinten mit rechts – LF anheben Gewicht zurück auf LF – RF 2x nach vorne kicken

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

**Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!**  
Eure Silvia von den Country Linedancern  
[www.country-linedancer.de](http://www.country-linedancer.de)

**locking shuffle r, hold, step ¼ turn, cross, hold**

- 1 - 4 Schritt nach vorn mit rechts – LF hinter RF einkreuzen – Schritt nach vorne mit rechts – halten  
5 - 8 Schritt nach vorne mit links – ¼ Drehung rechts herum – LF vor RF kreuzen – halten

**Weave r, side rock r, cross r, hold**

- 1 - 4 mit RF nach rechts – LF hinter RF kreuzen – mit RF nach rechts – LF vor RF kreuzen  
5 - 8 mit RF nach rechts – Gewicht zurück auf LF – RF kreuzt vor LF – halten

**Weave l, side rock l, cross l, hold**

- 1 - 4 mit LF nach links – RF hinter LF kreuzen – mit LF nach links – RF vor LF kreuzen  
5 - 8 mit LF nach rechts – Gewicht zurück auf RF – LF kreuzt vor RF – halten

**Paddle ¼, paddle ¼, shuffle r, hold**

- 1 - 2 RF Fußspitze vorn aufsetzen – ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links  
3 - 4 RF Fußspitze vorn aufsetzen – ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links  
5 - 8 RF Schritt nach vorn mit rechts – LF hinter RF einkreuzen – Schritt nach vorne mit rechts – halten

**Point slap point l, hold, sailor ¼ turn l, hold**

- 1 - 4 LF Fußspitze links auf tippen – LF hinter RF kreuzend hochheben und mit rechter Hand auf die linke Ferse schlagen – LF Fußspitze links auf tippen – halten  
5 - 8 LF hinter RF kreuzen, dabei ¼ Drehung links herum – mit RF nach rechts – LF Schritt nach vorne – halten

**Wiederholung bis zum Ende**

