

“Country Linedancer”



A Drink In My Hand

Choreographie: Sandy Goodman

Musik: **Drink In My Hand** von Eric Church

32 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate Line Dance

Quelle: www.get-in-line.de

Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen.

Shuffle forward, rock forward, back 3, out-out

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3-4 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
5-7 3 Schritte nach hinten (I - r - I)
8 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links

Hip bumps

- 1&2 Hüften nach rechts, links und wieder nach rechts schwingen
3&4 Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen
5-8 Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen (Option: eine 8 schwingen)

Chassé r, ¼ turn l/chassé l, ¼ turn l/chassé r, stomp-clap-clap

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
7&8 LF vorn aufstampfen - 2x klatschen

Ende für 7-8: Nach vorn drehen, LF dabei über rechten kreuzen und Pose

Kick-ball-change 2x, cross, back, ¼ turn r, side

- 1&2 RF nach vorn kicken - RF an linken heransetzen (linke Hacke etwas anheben) und Schritt auf der Stelle mit links
3&4 Wie 1&2
5-6 RF über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - Schritt nach links mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)

Chassé, rock back r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3-4 Schritt nach hinten mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
5&6 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
7-8 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

Out-out, hold-in-in, hold-back-heel-ball-change-back-heel-ball-change

- &1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links - Halten
&3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und LF an rechten heransetzen - Halten
&5 Schritt nach hinten mit rechts und linke Hacke vorn auftippen
&6 LF an rechten heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts
&7 Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke vorn auftippen
&8 RF an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links

Option für 5-8:

- 5-6 Rechte Hacke vorn auftippen - RF an linken heransetzen
7-8 Linke Hacke vorn auftippen - LF an rechten heransetzen

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!

Eure Silvia von den Country Linedancern

www.country-linedancer.de